

БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ОМСКА
«ЛИЦЕЙ № 149»

г. Омск – 119, Заречный бульвар, 3 тел. 74-57-33, 73-13-93 г. Омск – 80, проспект Мира, 5 тел. 65-07-09

Рассмотрено на заседании МО:

СОГЛАСОВАНО на заседании МС

УТВЕРЖДЕНО:

Протокол №1 от 09.06.2022

Протокол № 4 от 10.06.2022

Директор лицея

Руководитель МО

Заместитель директора по УВР Председатель МС

И.Е.Вождаева

_____ Л.Д.Сафронова

_____ Н.Д.Иконникова

_____ Приказ №88-ОД от 10.06.2022

г

**Рабочая программа и календарно-тематическое планирование
по предмету «Родной язык» (русский)» литература**

класс 10-1,2

учитель Фиксель Галина Александровна

(учитель высшей квалификационной категории)

Омск 2022-2023 учебный год

Содержание

Пояснительная записка;

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.
4. Приложения:
 - Приложение №1. Практическая часть рабочей программы
 - Приложение №2. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности
 - Приложение №3. Алгоритм работы с текстом
 - Приложение №4. Отчет по экскурсии
 - Приложение №5. Требования к проектной работе
 - Приложение №6. Планирование вопросов профориентационной направленности

Пояснительная записка

Программа по родному языку для 11 класса составлена в качестве приложения к основной образовательной программе среднего общего образования МБОУ «Лицей №2» на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 17.05.2012г. № 413г., с изменениями (приказ МО РФ № 1645 от 29.12. 2014г., приказ №.1578 от 31.12.2015г., от 29 июня 2017 года N 613)
- Фундаментального ядра содержания общего образования
- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Лицей №2»
- Примерной программы по учебному предмету Русский язык. 10-11кл. (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык.10-11 классы: проект – М. : Просвещение, 2015. (Стандарты второго поколения.) Автор программы Н.Г.Гольцова, М.: Просвещение, 2011;
- Методических рекомендаций по реализации образовательных программ основного общего образования и дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. (ссылка на документ <https://docs.edu.gov.ru/id1792>)
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 мая 2013 г. № 08-535 «О формировании культуры работы со словарями в системе общего образования Российской Федерации (методические рекомендации)»

Цель учебного предмета «Родной язык»:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; ГОТОВНОСТИ К осознанному выбору профессии; к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- в целях осуществления мониторинга системы образования, в том числе мониторинга уровня подготовки выпускников в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами; совершенствования преподавания учебных предметов и повышения качества образования через анализ результатов ВПР (наиболее сложные темы).

Задачи учебного предмета:

В процессе преподавания учебного предмета «Родной язык» решаются следующие задачи:

- формировать навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;
- развивать умения стилистически корректного использования лексики;
- формировать готовность к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
- развитие способности выпускника понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни (*читательская грамотность*);
- развитие функциональной грамотности выпускника как совокупности знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, максимально реализующего свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, способствующего развитию страны (*функциональная грамотность*).

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план МБОУ «Лицей №2» предусматривает изучение русского языка в 11 классе в количестве 35 часов в год, в том числе 18 часов на предмет «Русский язык» из предметной области «Филология» и 17 часов на предмет «Родной язык» из предметной области «Родной язык и родная литература»

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Планируемыми результатами изучения учебного предмета «Родной язык» в 11 классе являются:

Личностные результаты	Выпускник научится: - российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной; -мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Выпускник получит возможность научиться: -патриотизма, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной; -мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,
------------------------------	---	---

	<p>-основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>-навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>-нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;</p> <p>-эстетическое отношение к миру;</p> <p>-принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>-осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.</p>	<p>основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>- основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</p> <p>-способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>-толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>-навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>-нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>-готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию;</p> <p>-эстетического отношения к миру;</p> <p>-осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.</p>
Метапредметные результаты:		
<p>▪ <i>Регулятивные УУД:</i></p>	<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность</p>

<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>-самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию;</p> <p>-применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>-осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p>	<p>научиться:</p> <p>-самостоятельно определять цели и составлять планы;</p> <p>-самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность;</p> <p>-использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;</p> <p>-владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</p>
<p>▪ <i>Познавательные УУД</i></p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>-объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста;</p> <p>-объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения;</p> <p>-объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач;</p> <p>- добывать недостающую информацию с помощью вопросов.</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>-владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>-быть готовым к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>-объяснять языковые средства; ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>
<p>▪ <i>Коммуникативные УУД</i></p>	<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность</p>

		<p>-слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>-проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p>	<p>научиться:</p> <p>-продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты.</p>
<p>▪ Формирование компетентности обучающихся</p>	<p>ИКТ-</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>-использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>
<p>▪ Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации</p>	<p>с</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>-формулировать тему, идею произведения, выделить проблему, которую поднимает автор, указать художественные особенности текста;</p> <p>-самостоятельно создавать собственный текст – сочинение;</p> <p>-самостоятельно определить замысел, составить план раскрытия темы, найти аргументы для обоснования своего мнения, сделать выводы;</p> <p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>-использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>- формулировать тему, идею произведения, выделить проблему, которую поднимает автор, указать художественные особенности текста;</p> <p>- самостоятельно создавать собственный текст – сочинение; -самостоятельно определить замысел, составить план раскрытия темы, найти аргументы для обоснования своего</p>

		мнения, сделать выводы.
<p align="center">Предметные</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; -проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; -использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; -извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; -соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; -соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; -опознавать различные выразительные средства языка; -писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; -осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; -участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; -самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи

		<p>в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>-самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p>
--	--	--

2. Содержание программы учебного предмета, курса

Ведение-1ч.

Что такое словесность».

Язык и разновидности его употребления -3ч.

Литературный и разговорный языки, их взаимосвязи и различия. Стили речи.

Разновидности литературного и разговорного языков.

Стилистические возможности языковых средств-4ч.

Лексика русского языка, стилистические возможностях языковых средств.

Лексические средства языковой выразительности.

Выразительные средства языка и их роль в тексте.

Формы слов и предложения -4ч.

Стилистические ресурсы грамматики,

Прямое и переносное употребление форм времени, формы наклонений.

Типы предложений, виды связи частей сложного предложения.

Основные виды словесного выражения- 2ч.

Основные виды словесного выражения

Общие требования ко всем видам словесного выражения.

Средства художественной изобразительности – 2ч.

Средства художественной изобразительности, их роль в тексте.

Комплексный анализ текста

Начальные сведения о стихосложении – 1ч.

Основные сведения о русском стихосложении. Стихотворные размеры, рифма, строфа.

3.

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Раздел, название темы, темы профориентационного и других направлений	К-во часов	Дата		Элементы дополнительного содержания (ЦОР)	Форма текущего контроля	Практическая часть
			план	факт			
1	2	3	4	5	6	7	
Понятие о тексте (5 часов)							
1	Текст как явление употребления языка. признаки текста.	1			Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/		
2	Признаки текста, способы связи частей текста	1			Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» с интерактивными уроками по основным школьным предметам, олимпиады: https://uchi.ru/	Проверочная работа. Практическая работа.	Отработка разновидностей клише, структуры написания сочинения в формате ЕГЭ.
3	Текст как единство неязыкового содержания и его языкового выражения.	1			Открытый банк заданий НИКО: http://185.12.29.196/	Практическая работа.	Комплексный анализ текста. (Подготовка к заданию №26 в формате ЕГЭ)
4	Тема и идея текста	1			Открытый банк заданий НИКО: http://185.12.29.196/	Практическая работа.	Комплексный анализ текста. (Подготовка к заданию №26 в формате ЕГЭ)
5	Соотношение предметно-логической и эмоционально-экспрессивных сторон в разных видах словесного выражения.	1			Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/	Практическая работа.	Комплексный анализ текста. (Подготовка к

							заданию №26 в формате ЕГЭ)
Возможность различного словесного выражения одной темы (3 часа)							
6	Факторы, определяющие различия словесного выражения одной темы.	1			Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» с интерактивными уроками по основным школьным предметам, олимпиады: https://uchi.ru/	Практическая работа.	Комплексный анализ текста. (Подготовка к заданию №26 в формате ЕГЭ)
7	Понятие объективных и субъективных факторов, от которых зависит различное словесное выражение	1			Открытый банк заданий НИКО: http://185.12.29.196/		
8	Условия языкового общения, среды и сферы употребления языка. III. Знакомство с профессией критика.	1			Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов (ЦОР): https://school-collectio№.edu.ru/	Творческая работа.	Написание рецензии на статью. (обучение)
Композиция словесного произведения. (2 часа)							
9	Архитектоника, сюжет и фабула.	1			Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» с интерактивными уроками по основным школьным предметам, олимпиады: https://uchi.ru/	. Урок-практикум.	Отработка способности нахождения проблемы текста.
10	Понятие словесного ряда. Разновидности деталей.	1			Открытый банк заданий НИКО: http://185.12.29.1		Отработка задания №25 в

					96/		формате ЕГЭ.
Эстетическая функция языка. Поэтический язык. (4 часа)							
11	Нормы языка художественной литературы. III. Профессия лингвиста. Сочинение: «Хочу стать лингвистом»	1			Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/	Урок практикум. –	Отработка задания №25 в формате ЕГЭ.
12-13	Сущность эстетической функции языка.	2			Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов (ЦОР): https://school-collectio№.edu.ru/	Практическая работа.	Отработка заданий ЕГЭ (№22,23,24)
14	Рр. Строение словесного образа. Анализ текста.	1			Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» с интерактивными уроками по основным школьным предметам, олимпиады: https://uchi.ru/	Творческая работа.	Написание сочинения в формате ЕГЭ.
Структура текста и его лингвистический анализ (3 часа)							
15	Система категорий, образующих структуру текста.	1			Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов (ЦОР): https://school-collectio№.edu.ru/	Практическая работа.	Отработка заданий ЕГЭ (№22,23,24)
16-17	Пути и приемы лингвистического анализа текста. Защита проектной работы: «Из чего складывается успех»	2			Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/	Урок защиты проектов.	Защита проекта.

Учебно-методическое сопровождение основной образовательной программы среднего общего образования в части учебного плана.

Учебник: Русский язык.: 10-11 классы., базовый уровень: М., «Русское слово» / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А.Мищерина, 2019г.

Основные виды деятельности обучающихся на уроках родного (русского) языка

- Оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - выполнение различных видов разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический);
 - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей;
 - аудирование;
 - овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
 - изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное)
 - написание сочинений, писем, текстов иных жанров
 - информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование);
 - создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; рецензирование, аннотирование);
 - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
 - участие в дискуссии;
 - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
 - составление орфографических, пунктуационных упражнений, словарных диктантов самими учащимися;
 - работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде, конспектирование);
- составление в электронном виде таблиц, тренажеров, тестов

Приложение №1

Практическая часть рабочей программы

№ пп	Название работы	Количество часов				
		1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
1	Развитие речи				2	2
2	Контрольные работы:					
	- стартовая контрольная работа					
	- тематические контрольные работы				5	5
	- контрольная работа в рамках промежуточного контроля (декабрь)					
	- контрольная работа в рамках промежуточной аттестации (май)				1	1
4	Контрольные диктанты				1	1
5	Зачет				2	2
6	Учебные экскурсии					
7	Проектные работы				«Из чего складывается успех»	1

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**Литература для учителя:**

1. Учебник: Русский язык.: 10-11 классы., базовый уровень: М., «Русское слово» / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А.Мищерина, 2019г.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2000
3. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 1978.
4. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
5. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.-М.,1988
6. Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2003.
7. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы.- М., 1994
8. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.
9. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы.9 класс. – М., 2002.
10. Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М.,1995

Литература для обучающихся:

1. Учебник: Русский язык.: 10-11 классы., базовый уровень: М., «Русское слово» / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А.Мищерина, 2019г.
2. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.
5. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
6. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 1996.

Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности:

- «Учебник цифрового века» / Электронные учебники издательства «Просвещение»: <https://prosv.ru/news/show/1000.html>
- [Бесплатные электронные ресурсы ведущих издательств, библиотек, вузов и научных организаций:](https://www.iro86.ru/index.php/zhur/aly/elektro/nye-) <https://www.iro86.ru/index.php/zhur/aly/elektro/nye->
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов (ЦОР): <https://school-collection.edu.ru/>
- Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» синтерактивными уроками по основным школьным предметам, олимпиады: <https://uchi.ru/>
- Информационный портала ВПР: <https://lk-fisoko.obrnadzor.gov.ru>

- Методическая помощь по предметам для учителей начальной школы/ Корпорация «Российский учебник»: <https://rosuchebnik.ai/metodicheskaja-pomoscli/nachalnoe-obrazovanie/>
- Образовательная платформа «ЛЕСТА» образовательная платформа, содержащая электронные продукты для учителей / Электронные формы учебников: <https://lecta.rosuchebnik.ru/>
- Образовательные викторины: <https://quizizz.com>
- Образовательный портал «ЯндексУчебник»: <https://educatio.yandex.ru/home/>
- Открытый банк заданий НИКО: <http://185.12.29.196/>
- Реестр примерных основных общеобразовательных программ / Примерные основные общеобразовательные программы / Основные образовательные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей): <http://fgosreestr.ru>
- Ресурс «Открытый урок. Первое сентября» / база педагогических идей <https://urok.lsept.ru/>
- Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- Сайт Федеральный институт оценки качества образования / Единая система оценки качества образования / Всероссийские проверочные работы / Национальные исследования качества образования / Методология и критерии оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся: <https://fioco.ru/ru/osoko>
- Сайт Центра оценки качества образования ИСРО РАО /Международные исследования / Национальные исследования: <http://www.ce.rero.ru/>
- Федеральный институт педагогических измерений / Открытый банк оценочных средств по русскому языку: <http://fipi.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс для школ: <https://www.yaklass.ru/> Цифровые ресурсы и сервисы для школы группы компаний «Просвещение»: <https://digital.prosv.ru/>
- Электронно-библиотечная система «БИБЛИОШКОЛА» ИД «Директ-Медиа»: <https://biblioschool.ru/>

Материально-техническое обеспечение:

1. Ресурсы КМ-лица
2. Электронный тренажер.
3. Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Электронное практическое пособие.
4. Дидактические материалы, разработанные учителем (карточки-информаторы, диктанты, тесты и т.д.)
5. МФУ
6. Мультимедиа проектор
7. Интерактивная доска
8. Документ-камера
9. Модульный класс

Алгоритм работы с текстом

I. Идентификация текста, то есть определение типа текста:

- 1) по структуре;
- 2) по знакам препинания;
- 3) по заголовку;
- 4) по картинкам, схемам.

II. Предвосхищение содержания текста на основе жизненного опыта и знаний учащихся из всех предметов по:

- 1) формальным вехам: картинкам, диаграммам, структуре текста, абзацам, по 1-му предложению, по последнему, по сноскам и т.д.;
- 2) смысловым вехам: словам с большой буквы, числительным, датам и т.д.

III. В процессе чтения выделять четыре функциональных вида чтения текста:

- 1) просмотровое и/или поисковое;
- 2) ознакомительное;
- 3) изучающее.

IV. Каждый вид чтения предполагает соответствующую стратегию текста для решения вполне конкретных задач урока.

V. Вид чтения определяется необходимостью информации из данного текста для решения конкретных учебных задач.

VI. Независимо от вида чтения необходимо соблюдать последовательность в действиях учителя и учащихся по извлечению информации.

VII. Нельзя перейти ни к одному виду чтения, минуя предшествующее, т.к. просмотровое-это чтение для определения темы текста или ответе на вопрос: "О чем здесь идет речь?";

Ознакомительное чтение-это извлечение не менее 70% содержащейся в тексте информации, (как правило-основной информации) с ответами на вопросы: "Что? Кто? Где? Когда?"

Изучающее чтение- 100% извлечение информации, т.е. наиболее полное и глубокое, с ответами на вопросы: почему? как? какова главная идея? основные мысли?

VIII. Каждый вид чтения должен обязательно завершаться контролем за результативностью извлечения максимальной информации в соответствии с видом чтения.

Отчет по экскурсии

Ученика _____ класса от « ____ » _____ 20__ г.

Тема экскурсии: _____

Учебный предмет, курс, в рамках которого организована экскурсия: _____

Вид экскурсии _____

Цель экскурсии (цель ученика): _____

Информация, подтверждающая достижение цели:

1 вариант:

Перечень вопросов, которые были предложены учителям ученику перед экскурсией или после ее.	Ответы на вопросы
1.	
2.	
3.	

2 вариант (в случае, если отчет оформляется творческой работой)

- Тезисы, краткие выводы по итогам выполненной творческой работы (реферата, проекта, сочинения и пр.), с приложением подтверждающих материалов (реферата, проекта, сочинения, фото-, видеоматериалов, рисунков, поделок и пр.)

Отчет подготовил: обучающийся _____ класса / Фамилия . И/ _____ /

Отчет проверил: учитель: _____, « ____ » _____ 20__ Г.

Оценка: _____ (_____) / Фамилия . И.О. / _____ /

Требования к проектной работе

Проектная деятельность – это способы решения проблем. Проектный метод обучения предполагает, что проектирование выполняется не под опекой преподавателя, а вместе с ним, строится не на педагогическом диктате, а на педагогике сотрудничества. Проектирование предполагает также изучение не только технологий, но и, собственно, деятельности людей в производственной и непроизводственной сферах хозяйства.

Проектирование как метод познания должно оказывать учащимся практическую помощь в осознании роли знаний в жизни и в обучении, когда они перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурой мышления. Оно направлено также на психофизическое, нравственное и интеллектуальное развитие школьников, активизацию их задатков и способностей, сущностных сил и призвания, включение в успешную трудовую деятельность и систему общечеловеческих ценностей, формирование и удовлетворение их деятельностных и познавательных запросов и потребностей, создание условий для самоопределения, творческого самовыражения и непрерывного образования. Выполняя проекты, учащиеся на собственном опыте должны составить представление о жизненном цикле изделий – от зарождения замысла до материальной реализации и использовании на практике. При этом важной стороной проектирования является оптимизация предметного мира, соотнесение затрат и достигаемых результатов.

Примерная последовательность проектной деятельности

1. Выявление проблемы (выбор темы проекта), определение цели проектной деятельности.
2. Определение путей решения проблемы, изучение требований, условий, необходимых для решения проблемы.
3. Сбор информации, изучение социальной литературы (в том числе в сети Интернет), опрос взрослых, друзей.
4. Выработка идей, вариантов выполнения проекта.
5. Выбор оптимальной идеи, ее развитие. Из трех – четырех вариантов выбирают лучший и менее дорогой. Для этого подсчитывают примерную себестоимость каждого из вариантов проекта, определяют требования к будущему изделию, наиболее важные для вас.
6. Планирование проектной деятельности (изготовление изделия, проведение праздника и др.) . На этом этапе определяют сроки, последовательность и график проектной деятельности.
7. Выполнение проекта (изготовление изделия, организация и проведение праздника): подбор материалов, оборудования для изготовления изделия), организация рабочего места. Определение последовательности выполнения (технологических) операций, подбор или разработка необходимой технической документации, контроль каждого этапа технологического процесса.
8. Анализ результатов проектной деятельности, контроль и испытание изделия, сопоставление результатов, анализ успехов и допущенных ошибок, предложения по изменению технологического процесса в случае повторного изготовления изделия, подсчет материальных затрат и сравнение их с проектируемыми расходами.
9. Оформление проекта в виде пояснительной записки. Формирование цели проекта, идеи его выполнения, расчет себестоимости, оформление технологической документации.

Планирование вопросов профориентационной направленности

№ п/п	Урок	Дата	Тема урока	Профориентационное направление
1	№ 8		Условия языкового общения, среды и сферы употребления языка.	Знакомство с профессией критика.
2	№ 11		Нормы языка художественной литературы.	Профессия лингвиста. Сочинение: «Хочу стать лингвистом»
3	№ 16		Пути и приемы лингвистического анализа текста	Проектная работа: «Из чего складывается успех»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык и литература» для 11 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ).
2. Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 5.03.2004 г № 1089;
3. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ № 81 от 24.12.2015).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.01.2016 г. №38, от 21.04.2016 г. №459, от 29.12.2016 г. №1671)
5. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам, в том числе внеурочной деятельности МОБУ СОШ с. Спартак
6. Основной образовательной программы среднего общего образования Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Спартак на 2014- 2019 г (Приказ № 164 от 23.08.2014)
7. Учебного плана МОБУ СОШ с. Спартак на 2017- 2018 уч. год., принят решением педагогического совета школы Протокол № 1 от 28 августа 2017 года, приказ № 224 от 28 августа 2017 года)
8. Календарного учебного графика на 2017-2018 уч. г. (Приказ от 28.08.2017 г. № 223)
9. Авторской программы для средней (полной) школы (базовый уровень) по русскому языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2013 г
10. Учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2013 г.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Учебник переработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, по-новому внешне и внутренне оформлен: разработаны новые обложки, оригинал-макет, введены новые рубрики, одна из которых — «Тропинка к литературе», непосредственно связанная с изучаемыми в курсе литературы 10 и 11 классов художественными произведениями и их комплексным анализом. Центральной темой интегрированного курса «Русский язык и литература» является культура речи, освоение которой позволит учащимся овладеть основными приёмами использования языковых средств в различных ситуациях речевого общения. Предусмотрены дифференцированные задания и упражнения разной направленности, ориентированные на качественную подготовку учащихся к сдаче экзаменов.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

Общая характеристика учебного предмета.

В соответствии с приказом № 1577 от 31 декабря 2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897» во ФГОС внесён новый пункт 11.2. Это значит, что родной язык (русский, башкирский, татарский и др.) родная (русская, башкирская, татарская и др.) литература становятся обязательными предметами изучения.

Пункт 11.2. имеет следующее содержание:

"11.2. Родной язык и родная литература

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;*
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;*
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;*
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;*
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;*
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;*
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэтическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;*
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.*

Родная литература:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;*
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;*

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Раздел II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
 - 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

По окончании 11 класса выпускник научится:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном — в устной и письменной форме;

- выявлять подтекст;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования родным русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ художественного текста;
- уметь составлять планы, тезисы, конспекты художественного, публицистического, научно-популярного текстов, устного сообщения, делать необходимые выписки;

пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;

- пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;
- уметь писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;
- уметь писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;
- уметь составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения;
- уметь участвовать в диспуте, в дискуссии;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функции и структуре, о языковой норме и происходящих в языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Раздел III. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык и литература» 11 класс (33 часа)

Официально-деловой стиль речи (4 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление,

деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи:

неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение (3ч)

Раздел IV. Тематическое планирование

РАЗДЕЛ IV. Тематическое планирование

11 класс

<i>№</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Тема</i>
		<i>Общее</i>	<i>Р/Р</i>	<i>К/Р</i>	
1-4	Официально-деловой стиль речи	4	1		Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового

					стиля.
					Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.
5-10	Синтаксис и пунктуация	6			Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений.
					Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.
					Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.
					Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.
					Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
					Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.
11-14	Разговорная речь	4	1		Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.
					Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.
					Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.
					Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.
15-20	Публицистический стиль речи	6	1		Особенности публицистического стиля речи.
					Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.
					Очерк, эссе.

					Устное выступление.
					Дискуссия.
					Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.
21-26	Язык художественной литературы	6	1		Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.
					Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.
					Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.
					Стилистические функции порядка слов.
					Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.
					Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.
					Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.
8	Общие сведения о языке	4	4		Язык как система. Основные уровни языка.
					Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.
					Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.
					Выдающиеся ученые-русисты.

9	Повторение	3	1		Анализ текста. Определение проблемм текста, авторской позиции
	Всего		33	4	